

# DE THEATER-ZEDEL

Mitteilungen des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen

11. Jahrgang

Seite 1

Juli 2005

## Varel



v.l. Ingrid Köhler, Udo Kollstede, Andreas Frerichs, Helma Conrads, Nicole Heeren, Frido Nacke

### Führungswechsel bei der NDB-Varel

Es ist ein Einschnitt, aber keineswegs ein Richtungswechsel: Udo Kollstede, bekannte Größe der Niederdeutschen Bühne Varel und die vergangenen acht Jahre ihr Leiter, hat auf der Jahreshauptversammlung im Mai aus gesundheitlichen Gründen ein Jahr vor Fristablauf sein Amt aufgegeben. Er wurde in Anbetracht seiner großen Verdienste zum Ehrenmitglied ernannt. Zum neuen Leiter und Vorsitzenden des gemeinnützigen Vereins wurde Frido Nacke gewählt. Er war bisher Stellvertreter.

Wie Nacke, Kollstede und die neue stellvertretene Leiterin Helma Conrads im Gespräch mit der NWZ betonten, soll das Programm der beliebten Bühne mit unverändertem Elan „in der gleichen Richtung“ fortgesetzt werden. Die engagierte Pflege des niederdeutschen Sprechtheaters mit sorgfältig ausgewählten Stücken, solchen mit aktuellen Inhalten, aber durchaus auch „einmal einen Schwank aus alter Zeit“, werde den Spielplan weiterhin bestimmen. Kollstede sagte, er freue sich, dass „ich einen würdigen Nachfolger habe“.

Der Rückzug aus der Vorstandstätigkeit- er war zuvor auch über ein Jahrzehnt stellvertretener Leiter- sei ihm nicht leicht gefallen.

Kollstede, Träger der Verdienstmedaille der Bundesrepublik Deutschland, wird die Bühne aber insbesondere als Schauspieler erhalten bleiben, Seit über 40 Jahren feiert er auf den Brettern Triumphe.

Neu in den Vorstand kamen Nicole Heeren (Kassenwartin) und – als Wiederbesetzung einer seit langem vakanten Stelle- Bernd Theilen (Sachwart). Wiedergewählt wurden Andreas Frerichs (Schriftführer) und Rudolf Fehners (2. Geschäftsführer. 1. Geschäftsführerin ist Ingrid Köhler. Ihr Amt stand nicht zur Wahl an.

aus: Nordwest-Zeitung- Der Gemeinnützte vom 26. Mai 2005 – Peter Stange

## Hannover

### 86. Niedersachsntag in Hannover

Aus Anlass des 100jährigen Bestehens des Niedersächsischen Heimatbundes findet der nächste Niedersachsntag vom 7. – 8. Oktober 2005 in Hannover statt.

Unter dem Motto:

**Werte und Wandel.**

**Zukunft – Heimat - Niedersachsen**

findet ein reichhaltiges Programm statt.

Nähere Information, insbesondere das Gesamtprogramm, können beim Niedersächsischen Heimatbund in Hannover unter der Telefonnummer 0511-3681251 und in der Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen unter 0441-4851336 erfragt werden.

## Seminare

Zwei weitere Seminare werden vom Niederdeutschen Bühnenbund angeboten.

Am **27. August** findet in Oldenburg ein Maskenseminar für AnfängerInnen statt. Beginn ist um 10.30 Uhr. Das Seminar wird von Anita Bruns, Chefmaskenbildnerin am Oldenburgischen Staatstheaters geleitet.

Ein Seminar unter dem Titel:

### **Nachwuchsförderung !? – Wie geht das?**

richtet sich speziell an den Personenkreis, der sich bei den Bühnen- und Theatern des Bühnenbundes mit Nachwuchsförderung – und Ausbildung beschäftigt.

Theater in der Praxis - wie baue ich Hemmungen ab, wie kommen wir ins Spiel? Wie erkenne und fördere ich spielerische Fähigkeiten? Welche Möglichkeiten der Rollenfindung gibt es? Wie setze ich einen Sketch oder ein Stück szenisch um? Wie kann ich als SpielleiterIn selbst ein Stück mit meiner Gruppe entwickeln? Wie gestalte ich den Bühnenraum für mein Thema? Diese und weitere Fragen aus dem Teilnehmerkreis werden bearbeitet.

Gudrun Oeltjen-Hinrichs, Bühnenleiterin des Niederdeutschen Theaters in Neuenburg, verfügt über langjährige Erfahrungen im Bereich Jugend- und Nachwuchsarbeit. Sie wird dieses sehr praxisorientierte Seminar leiten.

**19. – 20. November** in Neuneburg. Beginn: 10.30 Uhr.

Für beide Seminare sind Anmeldungen bei den Verantwortlichen der Bühnen - und Theater erforderlich.

Auskunft erteilt auch die Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes in Oldenburg und 0441-4851336.

## Vorschau auf die nächste Spielzeit

**NDB Brake Schmuggelbröders**, Schwank von Gerhad Bode ab 6. Oktober, **Die Biene Maja**, Märchenmusical von Waldemar Bonsels, ab 25. November, **Sex na Stünnenplan**, Komödie von Ray Cooney ab 26. Januar 2006, **Een snaaksches Poor**, Komödie von Neil Simon ab 16. März 2006

## **NDB Bremerhaven**

**Dat Doktorbook**, Lustspiel von Jens Exler ab 22. Oktober, **Arsenik un ole Spitzen**, Kriminalkomödie von Joseph Kesselring ab 14. Januar 2006

## **NDT Osterholz-Scharmbeck**

**Rund um Kap Horn**, Komödie von Fritz Wempner, ab 8. Oktober, **Sommervagels sünd free**, Schauspiel von Leonard Gershe, ab 5. November, **Aschenputtel**, Märchen für Kinder, ab 1. Dezember, **Barfuß im Park**, Komödie von Neil Simon, ab 7. Januar 22006, **Herr Adrian hett Liefpien oder De inbildsch Süüke**, Lustspiel von Moliéré, ab 4. Februar 2006

## **NDB Norden**

**Mien Froo hett een Brügam**, Schwank von Otto Schwarz und Georg Lengbach, ab 29. Oktober

## **AHB Oldenburg**

**De inbildsch Süüke**, Komödie von Moliéré, ab 1. Oktober, **Pension Schöller**, Schwank von Carl Laufs und Wilhelm Jacoby, ab 10. Dezember, **De Scherenschnitt**, Kriminalstück zum Mitspielen, von Paul Pörtner, ab 18. März 2006, **Bieder sien Sternstünn**, Wiederaufnahme ab 8. Oktober.

## **Theater am Meer, Wilhelmshaven**

**Hartklabastern**, Volksstück von Karl Wittlinger, ab 15. Oktober, **Bahnmaster Dood**, Drama von Hermann Bossdorf, ab 26. November, **Sluderkraam in't Treppenhuus**, Lustspiel von Jens Exler, ab 26. Dezember, **Rismus Rasmus**, Farce von John Graham, ab 25. Februar 2006, **Herr Adrian hett Liefpien**, Lustspiel von Moliéré, ab 8. April 2006, Theater mit Jugendlichen, **Feuerzangenbowle**, von Heinrich Spoerl, ab Herbst 2005,

## **Brake**

Das Jugendstück „**Us lütt Lüttstadt**“ von Thornton Wilder, Regie Heike Scharf, kann noch an zwei Terminen im BBZ-Brake gesehen werden.

Am 30. August und am 1. September, jeweils um 19.00 Uhr.

Näheres unter 0441-72401